INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ

TALLER DE PAZ, CÍVICA Y URBANIDAD.

***GRADO: 9º*** *DOCENTE: JORGE H. RAMÍREZ J.*

**NUESTRAS EXPRESIONES Y GESTOS.**

Es un lenguaje que todos hemos aprendido a hablar y entender, y sin embargo es tan fundamental,  
que a menudo ni siquiera estamos conscientes de él. La manera en que nos movemos, los gestos  
que usamos y nuestras expresiones faciales comunican mucho más de lo que nos damos cuenta.   
**GESTOS QUE HABLAN**  
La comunicación, ya sea verbal o no verbal, juega un papel  
importante en la proyección de la personalidad de una persona y el  
proceso de pensamiento. Se cree que el lenguaje corporal a veces  
transmite más que palabras.  
Un gesto es cualquier acción que envía un estímulo  visual a un  
observador. Para llegar a ser un gesto, un acto tiene que ser visto por  
algún otro y tiene que comunicar alguna información.   
Los gestos son básicamente culturales.   
Las manos y, en menor grado, la cabeza y los pies, pueden producir una amplia variedad de gestos,  
que se emplean para una serie de propósitos diferentes.   
Los gestos se constituyen en un segundo canal de comunicación; aquéllos que sean apropiados a las  
palabras que se dicen servirán para acentuar el mensaje añadiendo énfasis, franqueza y calor.   
Los movimientos desinhibidos pueden sugerir también franqueza, confianza en uno mismo (salvo que  
fuera un gesto nervioso) y espontaneidad por parte del que habla.  
Existen 6 categorías básicas de expresar nuestras emociones.  
MIEDO: Anticipación de una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.   
SORPRESA: Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria. Puede dar una aproximación  
cognitiva para saber qué pasa.   
AVERSIÓN: Disgusto, asco, solemos alejarnos del objeto que nos produce aversión.   
IRA: Rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad.   
ALEGRÍA: Diversión, euforia, gratificación, contentos, da una sensación de bienestar, de seguridad.   
TRISTEZA: Pena, soledad, pesimismo.   
Saber interpretar el lenguaje corporal es provechoso para conocer mejor las intenciones y  
sentimientos de quien nos habla.  
Cada vez que acompañamos nuestras palabras con algún gesto, una mirada o una sonrisa especial  
estamos diciendo nuestros verdaderos pensamientos y sentimientos

Responda las siguientes preguntas con selección múltiple y única respuesta, y justifique la opción elegida.

1. La mejor cátedra que se puede dar a los hijos es:

a. Recordar constantemente  
b. Llamar la atención a tiempo.   
c. El buen ejemplo   
d. Corregir cada que se equivoca   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
      
2. Nuestras expresiones y gestos sirven esencialmente para

a. Llamar la atención  
b. Demostrar como nos sentimos y reflejar nuestra personalidad.  
c. Demostrar estados de ánimo  
d. No tener que hablar   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Defina por escrito, lo que es el buen comportamiento en cada lugar.

4 Realice un  escrito, sustentando la necesidad de practicar las normas de etiqueta, como un  
referente social.

5 Que lugares de Nuestro municipio ofrece espacios para compartir, convivir, y reflexionar públicamente?

Explique còmo seleccionarlos y dos normas o reglas que se deben cumplir en ese lugar.

6 Explique con claridad, la diferencia entre comunicación gestual y comunicación verbal,  
destacando la importancia de  aquello que reflejamos con nuestros gestos.

7 Elabore un cuadro resumen, con  las principales características del consumismo, las modas, el orden en nuestras pertenencias y la higiene como referentes ante la sociedad.